



## ORDINE DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO

DELEGAZIONE GRAN MAGISTRALE PER LA SARDEGNA

IL V. DELEGATO REGIONALE VICARIO PER CAGLIARI  
CAV. NOB. ING. DON ALESSANDRO GRONDONA

CAGLIARI 4 DICEMBRE 2012

*Carissime Consorelle, Confratelli ed Amici,*

*organizzata dal Museo Archeologico Nazionale di Firenze, dall'Associazione Numismatici Italiani Professionisti e dalle Soprintendenze della Toscana e delle Province di Cagliari ed Oristano, martedì 4 dicembre nello Spazio San Pancrazio della Cittadella dei Musei di Cagliari è stata inaugurata con una conferenza la mostra "Monete come oggetti d'arte. Cultura e identità nazionale in Sardegna in epoca Sabauda", visitabile fino al 26 gennaio 2013.*



*Il Dott. Firenze Catalli Direttore scientifico del Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, la Dott. ssa Marcella Serreli, la Dott.ssa Maria Passeroni della Soprintendenza di Cagliari ed Oristano ed il Dott. Paolo Crippa Presidente dell'Associazione Numismatici Italiani Professionisti, hanno presentato la collezione di monete di Casa Savoia "Margherita Nugent", sottolineando l'importanza e la necessità di conservare la memoria storica, divulgandola soprattutto ai giovani.*

*La collezione della Contessina Margherita Nugent copre un'arco temporale molto ampio, compreso tra il Conte Umberto II (1080-1103) fino all'allora contemporaneo ultimo Re d'Italia Vittorio Emanuele III di Savoia (1869-1947), fervido appassionato di numismatica nonché collezionista.*

*Attraverso la vasta selezione di monete è possibile ripercorrere la storia della Casa Savoia, dato che molte monete sono di grande importanza e rarità e costituiscono un'occasione unica per conoscere la storia della dinastia che ha unificato l'Italia e per vedere l'evoluzione delle tecniche numismatiche nel tempo.*

*Anche gli studiosi di araldica potranno valutare le evoluzioni degli stemmi Sabaudi nei secoli, come pure è possibile trovare la Croce Mauriziana che compare già nel "Bianchetto" (82) di Amedeo VII, XVIII Conte di Savoia (1383-1391) e soprattutto nelle monete (85) del periodo del figlio Amedeo VIII, XIX Conte e I Duca di Savoia (1391-1440) e fondatore dell'Ordine Mauriziano.*



*Nelle monete del 1500 del periodo di regno di Emanuele Filiberto X Duca di Savoia (1553-1580) compare molto più chiaramente associata alla Croce di San Lazzaro, a volte insieme al motto FERT (281) o insieme agli scudi di Savoia, Chiabrese, Aosta e Nizza (287).*



- 281 Doppia con lo stemma 1577. Zecca: **Vercelli** - Zecchiere: Gio. Ludovico Ferraris  
**D/•EM•FILIB•D•G•DVX•SAB•P•P•**  
 Stemma completo con Savoia in centro, in cartella ornata e coronata.  
**R/ ✠ IN • DOMINO • CONFIDO • 1577 • V**  
 Grande croce di S. Lazzaro, sulla quale è incrociata una piccola croce mauriziana accantonata da **F E R T**.  
 Bibl.: CNI vol. I n. 293, Sim. 20/2, Cud. c.S. 491b  
 Oro – g. 6,56 - Ø mm. 26 – **Rarissima**

n. inv. 35124-128



- 287 Tallero con il Duca a cavallo 1577. Zecca: **Torino** - Zecchiere: Alessandro Cesati  
**D/EM•PHILIB•D•G•DVX•SA BAVDIE ✠•**  
 Il Duca in armatura cavalcante e d. e scudo davanti al petto, nell' esergo **15 T 77**  
**R/ ✠ CHABIASI • ET • AVG • SAC • ROM • IMP • PRINCEP**  
 Grande croce di S. Lazzaro con piccola croce di S. Maurizio al centro, accantonate dagli scudi di Savoia, Chiabrese, Aosta e Nizza.  
 Bibl.: CNI vol. I n. 303, Sim. 30/2, Cud. c.S. 504b  
 Argento – g. 27,72 - Ø mm. 41 – **Rarissima**

*Particolarmente raro ed interessante lo Scudo di Carlo Emanuele I, XI Duca di Savoia (1580-1630), poiché riporta la contomarca della croce Mauriziana all'esergo del rovescio apposta in segno di ringraziamento al Santo dopo la peste che colpì Torino tra giugno e luglio del 1630.*



342

342

Scudo II tipo detto "spadino" (1630) – Zecca: **Moncalieri ?** - Maestro di zecca: Gio. Antonio Pollino  
**D/ CAROLVS • EM • D : G : DVX • SAB • P • P • E • C**

Busto del duca a d., con Collare dell'Annunziata.

**R/ OMNIA • DAT • QVI • IVSTA • NEGAT •**

Braccio armato di spada, uscente dalle nubi; in basso cartella ornata e contromarca con croce mauriziana.

Bibl.: CNI vol. I n. 496, Sim. 42/b, Cud. c.S. 619b. RMM. 29 var.

Argento – g. 24,69 - Ø mm. 42 – Estremamente rara

*Ospiti del gentilissimo Sig. Luca Alagna Segretario dell'Associazione Numismatici Italiani Professionisti, promotrice della mostra, la Delegazione Gran Magistrale per la Sardegna dell'Ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro ha partecipato alla cerimonia con una rappresentanza guidata dal Vice Delegato per la Sardegna e Vicario per Cagliari Cav. Nob. Ing. Don Alessandro Grondona, presenti il Comm. Dott. Alberto Lazzardi ed il Cav. Raffaello Saba anche in rappresentanza dell'Istituto Nazionale per la Guardia d'Onore alle Reali Tombe del Pantheon insieme all'amico Alberto Lecis.*



*Al termine della conferenza il Sig. Luca Alagna ed il Dott. Fiorenzo Catalli da competentissimi "Ciceroni" hanno accompagnato gli invitati illustrando ampiamente tutta la particolare esposizione.*



*Ringrazio il gentilissimo Sig. Luca Allagna, co-curatore della mostra e della relativa pubblicazione, per essersi proficuamente impegnato per portare una così importante esposizione anche a Cagliari, ed il competentissimo e simpaticissimo Prof. Paolo Amat che ha piacevolmente animato le conversazioni che via via scaturivano dalla visione della mostra relative ai vari periodi storici del regno della Dinastia Savoia.*



*Vogliate gradire i più cari e confraternali saluti,*



L. V. DELEGATO REGIONALE VICARIO PER CAGLIARI  
(CAV. NOB. ING. DON ALESSANDRO GRONDONA)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Alessandro Grondona".